|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮC:\Users\18EE~1\AppData\Local\Temp\FineReader11.00\media\image1.pngмитрополит Ростовский и Новочеркасский,**председатель Синодального отдела** религиозного образования и катехизации, председатель Оргкомитета Русской Православной Церкви по празднованию 700-летия преподобного Сергия Радонежского14 января 2014 г. |

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского»

Конкурс детского творчества (далее по тексту - «Конкурс») проводится по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в рамках празднования 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ
	1. Учредитель Конкурса - Московская Патриархия.
	2. Организаторы Конкурса - Синодальный отдел религиозного образования и катехизации и местная религиозная организация Донской Православный Центр «София» г. Ростов-на-Дону.
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс детского творчества направлен на:

* духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
* приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом;
* выявление и раскрытие молодых талантов;
* создание среды для творческого общения детей и юношества.
1. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА
	1. Конкурс детского творчества проводится в области литературы и изобразительного искусства.

 Все права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Синодальному отделу религиозного образования и катехизации.З-З- В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других детских учреждений России и стран зарубежья.

3.4л Конкурс изобразительного искусства проводится в трех возрастных категориях:

первая группа до 8 лет;

вторая группа 9-12 лет;

третья группа 13-17 лет.

3.4.2 Конкурс литературного искусства проводится в двух возрастных категориях: первая группа 8-12 лет; вторая группа 13-17 лет;

1. Темы, номинации Конкурса и количество призовых мест в каждой номинации утверждаются Синодальным отделом религиозного образования и катехизации и публикуются на его официальном сайте pravobraz.ru.
2. Работы не рецензируются и не возвращаются.
3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ
	1. Художественные работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:
* работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
* размер работ составляет не менее 30x40 см и не более 50x70 см;
* работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;
* работы не оформляются паспарту или рамами;
* на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
	1. Литературные работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:
* стихотворение, сочинение или сказка должно соответствовать тематике Конкурса и повествовать о преп. Сергии Радонежском (житие, чудеса, откровения, покровительство преп. Сергия Радонежского в наши дни и т.д.)
* работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс или возраст написания произведения и возраст участника на момент награждения должны соответствовать строго укладываться в рамки номинации, в которой представлена работа.
* количество произведений представленных на Конкурс одним ребенком, не может превышать 3-х произведений.
* работы принимаются в электронном виде в формате Word97 по электронной почте или на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопителях).
	1. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя) о передаче прав на использование работы Синодальному отделу религиозного образования и катехизации.
	2. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.
1. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА
	1. Конкурс проводится в два этапа.
	2. Первый (региональный) этап Конкурса (с 27 января по 26 мая 2014 года):
* проходит на уровне епархий Русской Православной Церкви. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации при поддержке областных Отделов культуры (по согласованию);
* для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством правящего Архиерея;
* итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 26 мая (включительно) года, в котором проводится Конкурс;
* итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются правящим Архиереем;
* копия Решения жюри и информация о ходе проведения регионального этапа передается в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации вместе с лучшими работами (литературные работы передаются на электронных носителях информации: CD-дисках, USB-флеш- накопителях);
* работы-победители в количестве не более 15 (пятнадцати) по художественному направлению (обязательно включать работы по всем трем художественным номинациям) и не более ю (десяти) по литературному направлению доставляются в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации в срок не позднее ю июня соответствующего года, по адресу: 127051, Москва, ул. Петровка, д. 28/2, Синодальный отдел религиозного образования и катехизации, конкурс «700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского». Доставка работ в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации осуществляется за счет средств епархии (епархиального управления);
* работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.
	1. Второй (заключительный) этап Конкурса (с 11 июня по 1 августа):
* проходит в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации;
* подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до Юавгуста года, в котором проводится Конкурс;
* жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Синодального отдела религиозного образования и катехизации формируется из священнослужителей, деятелей искусства, культуры, литературы, науки и педагогов;
1. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА
	1. Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.
	2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации pravobraz.ru.

6-3- По итогам Конкурса может проводиться выставка, издаваться каталог работ- победителей, представленных на Конкурс в текущем году, выпускаться книги и анимационные фильмы.

1. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА
	1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви в торжественной обстановке. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии.
	2. Награждение победителей второго этапа Конкурса будет проведено доктября 2014 в рамках торжественного съезда игуменов и игумений в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя. Победители Конкурса, занявшие 1-е место в каждой номинации, награждаются Патриаршими грамотами и ценными подарками. Участники Конкурса, занявшие 2-е и з-е места, награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации и ценными подарками.
	3. Для награждения победителей в Москве:
* каждый ребенок приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или заменяющего его лица), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки;
* билеты в Москву и обратно для каждого победителя и сопровождающего лица оплачиваются епархиальным управлением той епархии, от которой была представлена работа-победитель;
* проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачивается местной религиозной организацией Донской Православный Центр «София» г. Ростов-на-Дону;
* оплата расходов сопровождающего лица, связанные с поездкой в Москву (проживание, питание, экскурсионная программа, транспорт), осуществляется за счет епархиального управления той епархии, от которой был направлен ребенок-победитель;
* график прибытия и отбытия победителей Конкурса определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.
	1. Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации, наиболее успешно организовавшие проведение Конкурса, отмечаются благодарственными письмами Синодального Отдела религиозного образования и катехизации.

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮC:\Users\18EE~1\AppData\Local\Temp\FineReader11.00\media\image1.pngмитрополит Ростовский и Новочеркасский,**председатель Синодального отдела** религиозного образования и катехизации, председатель Оргкомитета Русской Православной Церкви по празднованию 700-летия преподобного Сергия Радонежского14 января 2014 г. |

НОМИНАЦИИ И КОЛИЧЕСТВО ПРИЗОВЫХ МЕСТ

Конкурса детского творчества

«700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского»

1. Номинации Конкурса в 2014 году.
2. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского; житие преподобного Сергея Радонежского; храмы в честь преподобного Сергея Радонежского; становление Свято-Троице Сергеевой Лавры; подвиги, чудеса, откровения, покровительство.

1. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

1. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средне-специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

1. «ЛИТЕРАТУРА»:

Сочинение в жанре сказки, эссе, очерка, легенды, притчи, жития, отвечающее главной теме Конкурса.

1. Распределение призовых мест в Конкурсе.
	1. Общее число призовых мест в четырех номинациях - 42 (сорок два).
	2. В номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» присуждаются:
* 1-е место - три призовых места (по одному в каждой возрастной группе);
* 2-е место - шесть призовых мест (по два в каждой возрастной группе);
* 3-е место - девять призовых мест (по три в каждой возрастной группе).
	1. В номинации «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА» присуждаются:
* 1-е место - одно;
* 2-е место -два;
* 3-е место -три.
	1. В номинации «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» присуждаются:
* 1-е место - одно;
* 2-е место - два;
* 3-е место - три.
	1. В номинации «ЛИТЕРАТУРА» присуждаются:
* 1-е место - два призовых места (по одному в каждой возрастной группе);
* 2-е место - четыре призовых мест (по два в каждой возрастной группе);
* 3-е место - шесть призовых мест (по три в каждой возрастной группе).